摛藻堂四庫全書薈要

集部

御定歴代題畫詩類卷十五目録

山水類

題沈叔用夏迪山水 明鄭珞

題南臺周老商山水 明郭𡑞

題劉廷美畫 明沈恒

偶題李子長畫 明陳憲章二首

題王廷直畫 明陳憲章

題鐲上人畫 明王越

題宣廷吉畫 明徐溥

題姚公綬山水 明張寧

題致政應文貞典寶山水 明程敏政

題謝廷循山水 明李傑

題周文静山水圖 明樊阜

為毛貞甫題孫君澤山水 明吳寛

栁中書山水小景次王脩撰韻 明王弼

題子野畫 明林俊

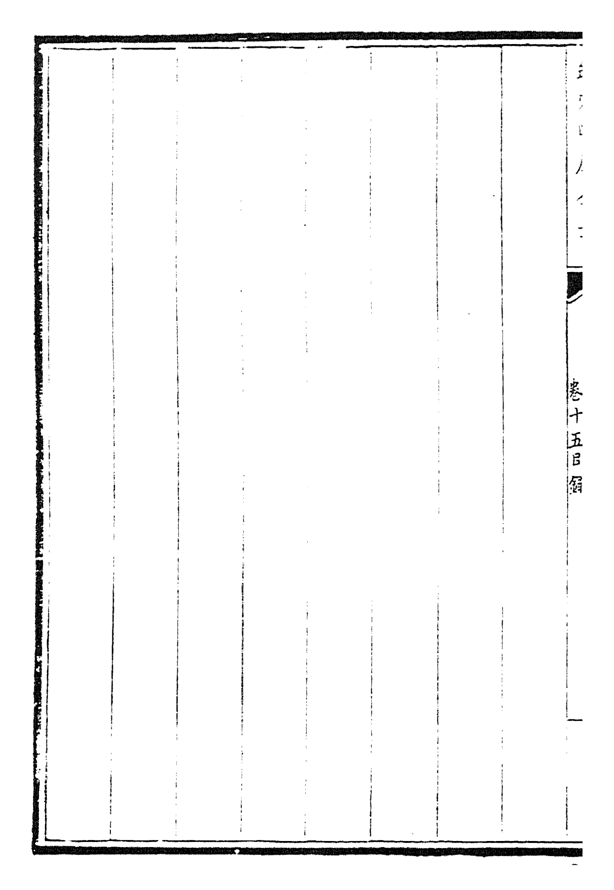
為三府安公題所藏史癡翁畫 明費宏二首

題劉完菴山水卷 明沈周

題陳石亭内翰山水 明焦竑

題林天素畫 明董其昌

題蘇判畫 明湯顯祖四首



欽定四庫全書薈要卷一萬九千一百二十三　集部

御定歷代題畫詩類卷十五

山水類

題王立本山水圖　　明　貝瓊

我有愛山癖每欲名山去秦溪一日寄新圖歘枕高堂覩雲霧何年王宰留真跡青城天彭接太白金堂石室猶可識大樹小樹參天直千盤百折分秋毫木客時與行人遭一門通天劒閣險三峽漲雪瞿塘高小舟如鳧

爭入浦嘔啞卧聽雙鳴櫓拾遺近在浣花溪却面龍湫
結茅宇豺狼塞路何由通采芝亦有商山翁安得相從
向絶境振衣千仞乗天風

題馬文壁畫二首　明　貝瓊

龍江今喜對鴈蕩昔曾聞樹黒深藏雨山青半出雲行
人知虎跡仙客問羊羣老我來何日林泉定許分
小橋危跨壑破屋幸依山避地人相過朝天客未還麝
眠春草外猨掛古松間寂寞南窓月殘書亦乆閒

題蘇明遠畫　明　貝瓊

絶境疑無路平川不起濤天光兼水闊山勢敵秋高葛令惟求藥秦人自種桃雲霞如有意他日待吾曹

題虞魯瞻山水　明　貝瓊

御史新來水石工數峯依約米南宫試添茅屋秋林下著我江南鶴髮翁

題章東孟山水　明　劉埏

盧家公子稱三絶詩妙書精畫亦工落筆多宗董北苑

高情不減米南宮天低碧樹春雲合潮滿滄洲暮雨空
却憶買船同載酒城南山下醉東風

徐子修畫山水歌　　明　袁　凱

夏家高堂生晝寒徐卿畫圖墨未乾深山大澤貯煙霧
黒處似有龍蛇蟠襄陽小米師董源妙處不受繩墨羣
頃刻萬里皆自然房山尚書世稱賢化為白雲滿晴巔
李家將軍極清妍畏避退縮不敢前至今海内人爭傳
卿惟得此二家意損益往往無凝滯意思元居造化先

筆力正在蒼茫際前年為客寫林麓百道飛泉出幽谷
老夫醉來不敢眠深處波濤捲茆屋長隄曲坂路如線
遠入深林時隱見水上人家不閉門門外幽花滿芳甸
徐卿徐卿我所慕廿載相看髮垂素安得瀟湘千尺水
更畫城東種瓜處

題吳尚書山水圖

明 楊榮

青山嵯峨半空立萬疊芙蓉紫煙濕峯前昨夜春雨深
繞澗飛花水流急隔嶼人煙凡幾家一徑蒼苔石磴斜

溪迴路細長芳草月落幽林歸早鴉山深洞口行人少白雲飛墮青山杪恍見滄洲樹色微如聞古寺鐘聲杳茅屋日出雞犬喧十里煙光連遠邨依稀乍疑賀嘗谷髣髴自是桃花源乃知畫者通玄理點染天機筆鋒裏尚書愛此欣得之素壁高堂見山水人間美景不易尋此圖直比雙南金玉堂展卷慕清絶爽氣蕭蕭風滿林

題王侍講山水

明　楊榮

木落霜氣清秋山淨如洗天空萬籟寂地迥孤雲起深

溪湛寒綠對此清心耳安得埽蒼苔橫琴寫流水

高道士所畫山水　明　李昌期

伊誰丹青擅能事畫出羣山與山似樹杪如聞雪瀑泉林間疑有雲門寺杖藜橋上知何人抱琴可望不可親高師指點笑相語我昨圖成殊逼真

題王孔泰山水小景　明　林環

綠樹晴陰合衡茅清晝餘獨憐杜陵客村塢類貧居

題胡宗器山水　明　陳全

丹壑淩翠微上與仙源通垂蘿翳雲日湛露滋藥叢結宇臨迴溪清暉映房櫳永日對紋楸無乃柯山翁披圖起遐想逸思諧心胷

題周選部山水圖　　明　林誌

披圖紫薇署拄笏青山曉蓬瀛望超忽樓閣訝縹緲天鏡一棹浮雲屏數峯繞滄洲窅無際赤縣坐來小憑虛恍天遊譌化已心了懷哉安期生汗漫扶桑表

題林司訓畫山水圖二首　　明　林誌

紫芹池雨香白雪琴心瑩石上尋片雲西山得微徑松
門天路虛花宇金潭映落葉飛晝涼垂蘿結秋暝夤緣
遠公社寄適陶潛詠三生了羣迷一寂喻澄鏡誰云吾
喪我應悟慧生定刼來淄塵蹤悵阻青鞋興披圖逸思
飄蒼茫海空迴
粉署見晴翠雲泉記昔遊青山隨短策緑水明雙眸前
路落花深春風巖洞幽問奇恣所適載酒紓其憂懷哉
素心人情因靈境投縈迴趣已涉寂歷倦還休却笑荷

篠徒放言慚大猷巢松如可學名遂迺身謀

題沈叔用夏迪山水　明　鄭珞

鏡天日落萬山秋雲水微茫島嶼浮欲訪仙源迷舊跡滿江煙月一歸舟

題南臺周老商山水　明　郭廑

中峯佳氣碧氤氳清製蘿衣慕隱君一曲鑑湖堪醉月半空盤谷可棲雲懸崖古木霜前落遠嶼餘霞島外分我欲相從賦歸去西山鸞鶴日為羣

題劉廷美畫　　明　沈恒

十載天涯作宦遊黄塵飛滿紫貂裘歸來不歎長途險猶寫關山萬里秋

偶題李子長畫二首　　明　陳憲章

青山影裏人家少緑樹陰中石徑微偶出洞門回首望白雲何處有柴扉

谷静山深樹幾叢溪邊白石可青筇詩中此景多相似只恐詩家是畫工

題王廷直畫　　明　陳憲章

曲肱帶酒眠花間有月穿松到我前人去華山今已久丹青猶畫在山年

題錫上人畫　　明　王越

好山萬仞高插空羣峰並列青芙蓉大峰突兀如盤龍小峰箕踞如蹲熊峰頭雜樹亂如草凌霄獨立蒼蒼松松南小逕通幽谷谷口翛翛數椽屋踈籬影射夕陽紅虛牖光摇流水緑山中屋貯山中雲山中雲卧山中人

山中之人愛明月夢想清光眠不得起來行過曲欄杆
石上呼童埽殘葉清風兩袖吹欲飛瓦鼎時燒紫檀屑
舉頭竊語問嫦娥爾好叮嚀為儂說玄霜舂粉幾宵殘
霓裳舞破何時徹夜寒語罷寂無聞但見滿天秋露白
露華零落天將曉轉聽嫦娥聲悄悄胸中別有一般情
紫雲恒注爐煙裊

題宣廷吉畫　　明　徐溥

山童莫訝停車早紅樹白雲秋色好滿前風景入詩囊

何必探奇訪蓬島十年不扣松下扉披圖轉覺情依依因之翹首南天外落日平蕪孤鳥飛

題姚公綬山水　明 張寧

幽意寫不盡萬山深更深白雲無出處緑樹漫成林啼鳥醒人夢流泉淨客心何當隨釣艇看奕草堂陰

竹鶴老人畫 為徐時用題　明 張寧

山水藹清妍東吳三月天雨中聞社鼓樹裏見炊煙詩景誰家屋閒情野渡船無人共登汎斜日下長川

題戴武庫山水圖歌

明 劉溥

長笑司馬遷足跡半天下天下區區只九州何乃中塗便迴駕崑崙拔地撐九天地脈四走瓜蔓延星分碁布聳喬嶽千里萬里相鉤連元氣胚渾異南北荒服之外何茫然天山冷斷黑樓雪海國瘴隔蒼梧煙大江西來滙百川黃河觸裂蛟龍淵長風吹濤捲高霧扶桑咫尺眉睫邊周王八駿不足貴蹀躞弄影瑶池前何不駕飈輪望八極手握斗柄雲中旋仙人驂紫鸞一去不復返

浩蕩千古懷堯舜事已遠不如高臥讀書樓採芳擿秀春復秋六經為山道為海稷禼伊傅期同游手扳疲癃登壽域熙熙皞皞無時休況君少年飽經濟直上天門朝晃旒昔人文勢君可敵昔人事業君須惜吐我胷中五色奇醉倚秋雲寫寒碧

劉尚質南樓題王舜耕山水圖　明　李東陽

溪聲潺湲雜林壑山勢蜿蜒去還却浮雲欲起未起時半在溪頭與山脚入空高鳥飛欲盡背屋斜陽慘將落

更無剩地與閒人縱有紅塵何處著南畒老翁雙鬢斑
筆法頗似高房山少年豪宕老疎放往往醉墨留人間
平生畫癖兼山癖一見此圖三歎息愧我不如樓上人
日日開窗看秋碧

題黃宗器秋官所藏何太守山水圖

明 李東陽

濕雲浮空山欲動亂壑回峯互吞湧當溪獨樹雨冥冥
青苔覆地春陰重深山白石幽人居鈎簾寂寂坐看書

竹橋入林野有簌草閣傍水門無車行人細路隔山脚
曳杖前登後還却浦口輕舟信往還鐘聲遠寺空寥廓
此中可釣亦可耕不然且濯滄浪纓酒酣夢覺兩相失
此興豈獨憐丹青風流太守何侯筆三十年來已蕭瑟
君今愛惜須久傳予亦題詩坐終日

夏珪山水圖　　明　劉　泰

夏珪丹青世無敵遠近澹濃歸數筆天機所到入神妙
此圖尤為人愛惜青山峩峩樹重重高泉一派飛白虹

雲林煙谷互隱見羊腸細路東西通溪邊丈人青似玉倚樹悠然吟不足我役黄塵奔競途勞生頗欠看山福春風幾度薔薇開舊時猿鶴休驚猜有田可耕書可讀家在山中歸去來

題饒松坡畫

明 羅倫

雲移山不動客去水相隨高卧南窗意羲皇衹自知

題姜廷憲中書小景畫

明 程敏政

雨落山前雙樹邨石溪流水帶沙渾野人赤脚如歸鳥

不怕春泥半擁門

題安城彭學士山水圖

明 程敏政

何人結屋青山裏終日開窗見山喜近峰錯落走簷牙
遠岫蜿蜒插天嘴澄江一道山前過短櫂平分揆痕破
船頭水氣漾侵衣載酒高人面山坐石泉下衝沙渚渾
桑榆接地成深邨柴扉欲扣不可到或有細路通雲根
竹鶴老人名畫手半幅生綃大於斗水分山斷意無窮
目送飛鴻度江口安城先生塵慮脫南望鄉人楚天闊

高堂永日對山歌肅肅凉風起蘋末

題致政應文貞典寳山水　明　程敏政

出門便見好溪山却為丹青一破顔想是宦途雙足倦高情長在卧遊間

題謝廷循山水　明　李傑

峰髙遲出日山氣曉氤氲葉潤林藏霧崖分谷吐雲客衣晴亦濕瀑響遠逾聞茅屋依深樾逃虚羡隱君

題周文靜山水圖　明　樊阜

昔聞摩詰王右丞筆底江山誇藝精三山近出周文靖
當代畫史誰爭名古栝潘君老文伯江山秀氣流胷臆
文靜爲作幽居圖常時置向窗間壁層巒疊嶂飛白雲
溪口橫橋沙路分茅屋低低槿籬短竹陰髣髴雞聲聞
莎草洲空繫漁艇夕陽半落山迴影蹇驢一老尋詩還
青筇摇煙墟市靜高林遠墅昏濛濛三簇樓臺仙子宫
仙都雅致世間少真與武夷風景同噫嘻此景誰可得
我欲移家住山側青衫淨拂雙鬢塵翠竹蒼松照顔色

潘君笑指山之幽舊隱久抛今白頭解官歸去伴猿鶴
歲晚與我當綢繆

為毛貞甫題孫君澤山水　明　吳寛

十日一水五日石昔人畫筆殫精力後來簡澹亦天成
披圖試看孫君澤山腰飛瀑千尺長懸厓老樹為山梁
人間溽暑不可耐欲從二老秉新凉

柳中書山水小景次王修撰韻　明　王弼

永嘉山色秀成堆曾憶前年訪舊來何處最牽東閣夢

一林松影覆春苔

題子野畫　　明　林　俊

夜色秋同淨林居意轉慵庭閑一方月風斷隔溪鐘古樹藏紆徑晴流帶遠峰前身白雲外疎散不從龍

為三府安公題所藏史癡翁畫二首

明　費　宏

雨收雲淡東風軟疊疊林巒青似染翠靄晴嵐撲面來遊人選勝開春宴小小亭臺載酒過深深樓觀題詩徧

芳樹交加百鳥鳴清溪掩映千花豔誰摹此景筆頗奇
無限風光歸匹練使君胸次若藏春愛此尋常舒復卷
畫惟寫意不須工境若會心非在遠陽和有脚望循行
寒谷吹噓待鄒行
萬壑千崖堆玉塵老松僵立霜皮皴行人飛鳥不見影
漁簑揭揭趨江濵荒邨酒薄魚可換徑買一醉寧知貧
詩人往往好畫此不誇錦帳羅醲醇使君愛詩復愛畫
行吟坐對皆天眞高堂六月苦炎熱披圖便覺融心神

清飈拂座送涼冷寒岫照眼增嶙峋欲憑一間茅簷下或有高門高卧人

題劉完菴山水卷　　明　沈周

青李來禽寫未閒又將墨法畫溪山疎雲古木蒼蒼筆猶出龍跳虎卧間

王中舍孟端山水　　明　莫止

春山遶屋春日長野水拍岸桃花香高人歸來自遠戍樂土可樂矧故鄉棲遲未穩徵書下攬衣簪筆登玉堂

登王堂山水之趣中弗忘郤染吳綾近盈咫千里江南宛如是

俞漢遠雲山圖

明 祝允明

洞庭之南瀟湘西濕雲從龍凝不飛九疑縱横不可辨二女望斷重華歸山河茫茫都一暝仙宫隱入層霄迴水滸渾迷行路蹤雲端忽露青楓頂披圖亦覺亂心曲嗟爾良工意何局人間晴雨相倚伏祇在君手一翻覆

題王實夫畫

明 王守仁

隨處山泉著草衣底須松竹掩柴扉天涯遊子何曽出
畫裏孤帆未是歸小酉諸峯開夕照虎溪春寺入煙霏
他年還向辰陽望却憶題詩在翠微

題顧氏畫　　明　徐問

美人蹤跡置何許秋色蘆花共江渚碧水常浮隱者雲
青丘獨聽孤鴻語知君畫圖心更幽一幅寒煙鎖平楚
家法莫是虎頭傳坐對猶能洗殘暑

題李學士畫　　明　嚴嵩

杳閣依青嶂蘿軒俯緑疇路迷仙子宅花暗羽人丘水訝伊瀍闊山疑鄠杜幽傍崖交雜樹懸石下飛流谷曉催禽哢郊晴喚客遊誰言居玉署長此對滄洲

雲將軍畫水歌　明　康海

誰將此水挂堂壁春風微動波濤鳴光明閃爍對天日浩蕩不息朝東傾西閣將軍妙齡客英武桓桓獨心悅他日龍荒破虜時看爾風雲千載色

葉澄雜畫四首　明　顧璘

雪積千山素行歌履跡穿腰間有樵斧猛虎莫當前
釣竿青嫋嫋孤影照雲汀莫遣青天上浮光動客星
古琴彈古調今人誰愛聞獨往山中去因聲寄白雲
平湖瀉明鏡上有修竹林把酒對山月誰同秋夜心

題周成畫二首　明　顧璘

疊嶂寒松護碧霞一溪春水夾桃花山坳若見漁舟入
莫問人間舊歲華
石壁煙霏夏氣清水光人影靜分明綸巾羽扇者誰子

來共沙頭賦濯纓

題鄒黃山畫十一首　　明　廖道南

萬峯疊翠積雲深碧樹離離照水陰何處野翁無住著綠蓑青笠度溪林

白石嵯峩一逕斜碧梧翠竹晚交加雨晴知有山人到先遣兒童埽落花

江上青山俯月樓飛泉渺渺抱煙流道人自是忘機者獨采松花穿石丘

雲木陰森霞覆草堂藕花菱葉滿秋塘時人不解神仙宅

却道平泉李相莊

金銀樓閣海中山翠霧丹霞縹緲間一葉蘭舟泛煙水

春風楊栁又前灣

海上何年種碧桃飛仙箇箇度虹橋不知誰是安期子

雙鶴飄然入九霄

漁舟泛泛水雲鄉舉網垂綸逐暮涼明月滿江流不盡

蘆花萍草似三湘

竹所何須問主人焚香獨坐碧山春飛飛過鳥長空暮

堪笑春明緊陌塵

赤壁磯頭弄晚舟一觴相對自浮鷗夜來誰識坡翁與

落木蕭蕭江水流

萬仞飛樓入暮煙風帆江上水連天仙人黃鶴何年到

鐵笛一聲秋月懸

山下香泉細不流垂陽蝺蝺蔭溪樓山中消息春深淺

怕有人來問喘牛

贈翟石邨小畫　明　廖道南

繡壁巉巖亂插空斷雲深樹宛垂虹幽人何事臨溪石春水晴看起卧龍

次楊南峰題畫　明　徐霖

白雲載青山山氣隨雲浮山人樂在此終不厭丹丘時愛前溪水亦或櫂扁舟問渠何所似口誦逍遥游

李潛夫畫　明　謝承舉

銀河無路泛仙槎一舸空江此是家殘月照人秋睡穩

不知清夢在蘆花

題史大方畫二首　　明　謝承舉

搆木連崖十里長墨窗書幌映湖光南風過處雲生雨銷得山頭六月涼

朱檣畫舸繫神都翠篠黄茅覆酒壚好似石頭城外景隔溪歌舞莫愁湖

題髙孔華小畫和韻二首　　明　陳璽

屋迴野雲白林昏山雨過杖藜拄橋北識面青山多

古木參天立閒雲入户青推篷恣吟眺夜坐斗牛横

題陳道復畫　　明　文　嘉

襄陽墨瀋未曾乾十里瀟湘五尺寛樵斧不禁苔徑滑漁蓑常傍水雲寒澄澄僧眼連天碧澹澹蛾眉隔霧蟠恐為醉翁當日寫平山堂上雨中觀

為王中丞元美題錢叔寶畫溪山圖

明　張鳳翼

人言避世苦不深我道金門堪陸沈柴桑楊栁莫須有

武陵桃花何處尋君今志在尋山水不必鍾期緑琴裏
髣髴山陰道上行丹青十尺桑皮紙翰林弟子雄錢郎
六十藏名猶倔强燈下讐書謝千謁花前擊筑歌滄浪
感君意氣為君作手搵秃兔成丘壑漁梁高下引邨莊
列岫參差出城郭忽焉瀑布丹崖開宛若噴射生風雷
又疑南天水簾洞移來几案清氛埃長途行役誰家子
策蹇衝風不能止何如老衲振錫遊鴈塔龍宫坐移晷
海上真人今志安對此沈吟思挂冠假使當年右軍見

講堂豈獨稱奇觀

題王彥恭山水圖　　明　王　阜

緑水通彭蠡青山近陸渾天機吳道子意趣李將軍野寺依禪寂巖扉隅市氛竹揺三徑月椰拂半巖雲萬頃鯨波浄千峰鳥道分書聲度深竹簾影捲香芸洗硯魚初躍横琴鶴不羣何人訪髙隱拂石晝迎薫

題髙彥美山水圖　　明　王　阜

青山岧嶤倚晴宇茅堂怳惚山陰墅花揺林影半潭春

松撼濤聲千嶂雨鶴吟短策獨幽尋寶樹金沙一逕深

山童晝煮溪中雪老衲時聽竹下琴上方樓閣無塵隔

露洗蓮花滿池白鐘聲五夜出巖扃幡影半空疑海色

幾度孤琴伴往還三竿紅日埽松關猿聲綠樹山中靜

鹿卧青苔石上閑達夫華胄愛山水嘉遯丘園亦如此庭前

潭影清道心林下書聲滴人耳呼兒埽榻迎客來白日軒几

無纖埃龎眉皓首花前醉碧水青山畫裏開野夫亦有山陰

興江路長吟葛巾淨為愛江山如此圖閑看沙鷗水天永

題王大尹山水　　明　羅泰

出洞雲猶濕沿溪路轉賒遥連潘令邑流水帶桃花

題李侍御山水圖　　明　吕淵

山色滿郊原幽深隔市喧孤舟横古渡荒徑掩衡門野樹煙光薄溪橋曙色分依稀故園景吟對欲銷䰟

題彭工部山水　　明　陳良貴

江風夜散溪頭雨楓葉蕭蕭滿沙渚沙邊野客送輕舟舟上離人若相語風多語急了不聞櫓聲咿軋誰能分

迴波極浦無尋處只隔中流一片雲君住江南我江北
長記相逢未相識忽將歸興逐飛鴻舉袂欲招招不得
揮毫作畫者何人畫中之意頗亦真向來人事幾遷易
碧水青山秋復春

錢太醫山水圖　明　吳希賢

灩灩溪流翦翦霞夕陽浦口白鷗沙美人只在滄洲上
咫尺相看隔藕花

題小李將軍畫　明　劉黃裳

畫中何得用金碧小李將軍創其蹟近來僅數仇十洲
筆法雖工損氣格當年傳説文皇時陰山之旁陳六師
連峯疊嶂出大漠金碧照面光參差馬上大叫龍顔喜
世間山色無如此天開圖畫北海間小李將軍筆法是
乃知將軍之畫有所傳即如此幅何工妍璚樓翠閣空
中懸緑松片片龍鱗然將軍逝後八百年猶有生氣飛
紫煙堂中風吹山欲動耳邊飛瀑鳴濺濺樓中之仙身
似鶴珊瑚鈎卷明珠箔蓬島能移席上開雲霞攬取尊

前落鄭生才高類此峯相邀把酒弄山松披襟若坐翠
山裏海上羣仙爾定逢
題張復畫十六首　明　王世貞
山坳滃白雲天外挂紅日於中得少趣翻嫌去帆疾
借彼容足地寓此無窮目别岫寫遠青微波皺新緑
樹樹鴨頭緑溪溪魚鱗白欲覓酒家胡雲深斷行跡
科頭長松下垂釣清波裏借問漁者誰不語亦不起
中天插怪石半壁界飛湍欲識溪橋路前林楓葉丹

疎林帶遠色危石激清籟時有遠鐘聲窣堵在雲外
參差佛頭山迤邐鮫人室但許日高眠何妨氣蕭瑟
犯漢峯巉巉淺流石齒齒中有一漁舟疑是玄真子
孤亭卓危岫下臨千仞溪不識琴中理蕭條空自悲
怪石露山骨喬松吸雲根于焉聊一憩可以清心魂
著蘚石逾醜欺霜樹成禿寫此無聲詩摩娑亦不俗
列岫引船頭千林冪牆角看著此中佳此中人不覺
一帶孱顏嶺蒼黃晻靄間浮雲忽中斷界出米家山

高巖如被簑紛紛挂藤薜下有青蔥樹直上闘秋色

蹇衛不肯前千山盡成縞唯餘數株柏不與山同老

插天兩喬松下有兩翁語異日坐松根還能具雞黍

題陳石亭內翰山水　明　焦竑

斷橋流水樹離離雲滿青山風滿池猶憶玉堂揮彩筆

亂峯殘日雨來時

題林天素畫　明　董其昌

片雲占斷六橋春畫手全輸𥘨與真鑄得千將呈劒客

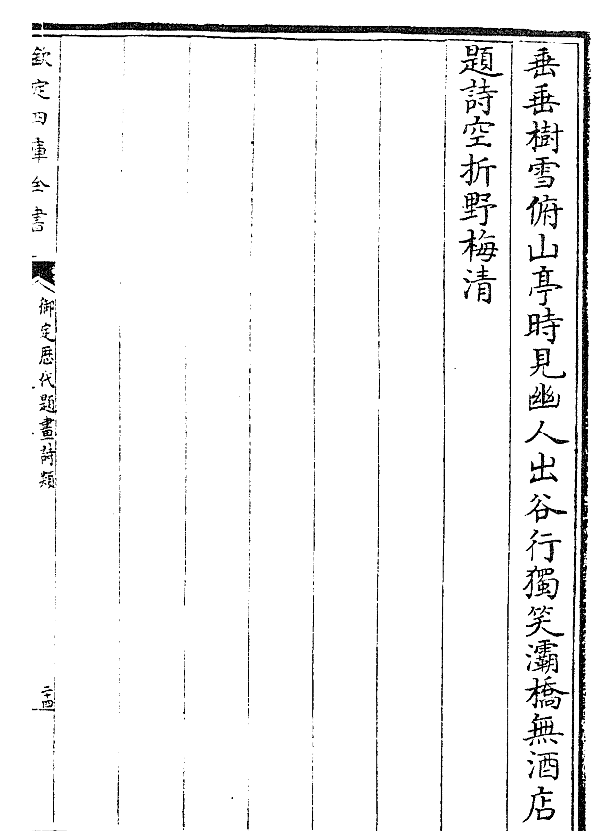
夢通巫峽待詞人

題蘇判畫四首　　　明　湯顯祖

雲影松陰翠欲遮石梁山徑有人家清輝似入天台路盡日看飛水碧花

綠雲華屋寄清真不似山陽舊七人便欲攜書向孤嶼水光山色坐吟身

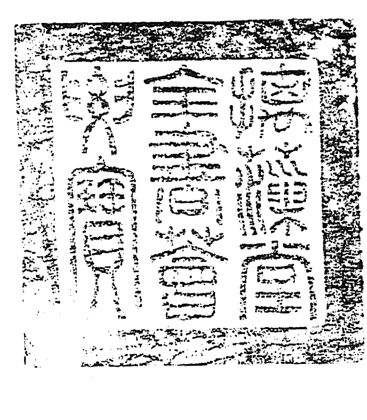
弄雲多半水亭陰水外幽人杖屨尋獨坐濠梁空翠裏不應眞有羨魚心



垂垂樹雪俯山亭時見幽人出谷行獨笑灞橋無酒店

題詩空折野梅清

御定歷代題畫詩類卷十五



總校官庶吉士臣侍朝

校對官編修臣裴謙

謄錄監生臣范栩

謄錄監生臣吳向仁

欽定四庫全書薈要

集部

御定歴代題畫詩類卷十六 七

詳校官原任主事臣李新㫈

御定歷代題畫詩類卷十六目錄

山水類

偶題看山樓新畫山水　宋文彦博

和吳省副北軒畫湖山之什　宋蔡襄

王原叔內翰宅山水圖　宋梅堯臣

李頎秀才善畫山以兩軸見寄仍有詩次韻荅之　宋蘇軾

荅王道濟寺丞觀許道寧山水圖　宋黄庭堅

酬李唐臣贈山水短軸　宋晁補之

自畫山水寄正受題其上　宋晁補之

題李雲叟畫軸兼寄江安楊簡卿明府 宋范成大

二首

夜聞擇之誦師曽題畫絶句遐想高致偶成小詩

宋朱子

謝孔遵席後堂畫山水圖 金劉仲尹

孫尚書家山水卷 元劉因三首

松濤軒題畫為鄧善之 元高克恭

贈翰林宅山水圖 元范梈

題匡山人所藏圖 元陳基

題畫贈原道 元倪瓚

御製山水圖歌賜長春眞人劉淵然歸南京 明宣宗

題曾郁文所藏山水小景 明劉菘

為臨川章則常題山水圖 明梁寅

題孫卿家小畫 明高啓二首

題武昌魏槃所藏畫 明高啓

題周參政所藏山水小景 明李昌期

山水小景 明陳全二首

小景題贈密齋先生 明陳煇

山水圖為兵部郎中王恕題 明倪謙

畫山水為費廷言司業題 明楊守阯

題山水小畫寄姜知縣 明陳憲章

題畫寄徐州陸九皋 明劉溥二首

張侍御世用所藏山水圖歌 明李東陽

贈曹竹西畫幷題 明姚綬

題畫寄鄒公履 明李至清

山水圖為錢塘周士廉作 明魏時敏

題山水圖為劉廷信都憲作 明樊阜

山水圖贈南雄黃驛宰 明鄭瑛

為盛舜臣題山水長卷 明吳寬

為僧題畫 明吳寬

為李貞伯題朱寅仲小畫 明吳寬

小景為益之題 明謝廷柱

山水小景為孫太常題 明魯鐸

題畫山水送人還歙 明李夢陽

為吳黄門公美題錢山人叔寶畫 明張鳳翼

題畫贈姜明府 明陳寉

題畫寄蜀中徐閬池 明董其昌

題畫貽毘陵張夢澤 明董其昌

題畫贈張平仲水部 明董其昌

題畫送原孚姪巡齋　明董其昌

題畫似雪嶠師　明李流芳

題畫與石夢飛　明李日華

題畫與雲溪上人　明李日華

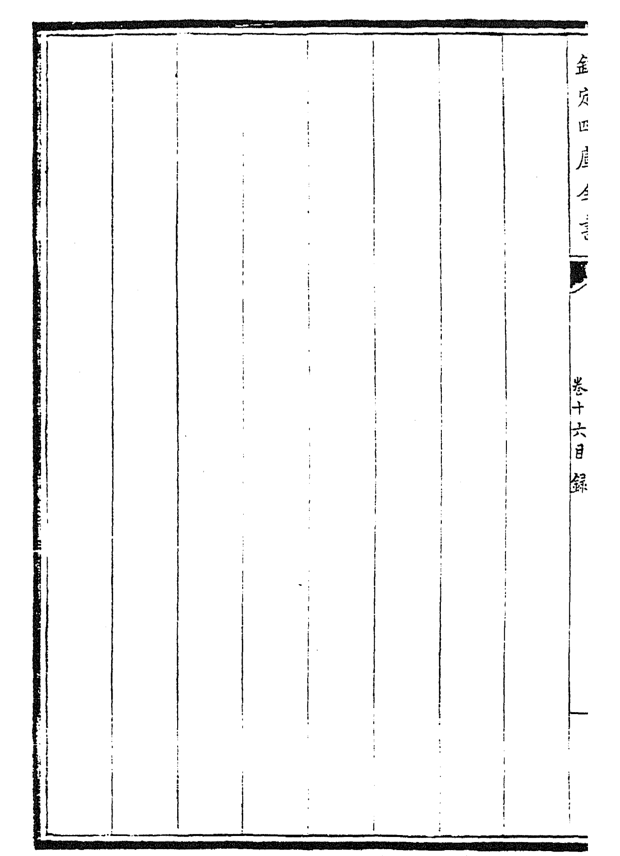
在課花齋畫小幅山水與沈子廣　明李日華

題畫與曹允大　明李日華

題畫與沈伯遠　明李日華

題畫橫幅與方樵逸　明李日華

題畫繭紙長幅與沈倩伯遠 明李日華



欽定四庫全書薈要卷一萬九千一百二十四　集部

御定歷代題畫詩類卷十六

山水類

觀李固請司馬弟山水圖　三首

唐　杜甫

簡易高人意匡牀竹火爐寒天留遠客碧海挂新圖雖對連山好貪看絶島孤羣仙不愁思冉冉下蓬壺

方丈渾連水天台總映雲人間長見畫老去恨空聞范蠡舟偏小王喬鶴不羣此生隨萬物何處出塵氛

高浪垂翻屋崩崖欲壓牀野橋分子細沙岸繞微茫紅浸珊瑚短青懸薜荔長浮查並坐得僊老暫相將

謝與公上人寄山水簇子　唐齊己

半幅古屛顏看來心意閑何須尋鳥道即此出人間巇暮疑懸狖松深認掩關知君遠相惠免我憶歸山

畫山水圖荅大愚　唐荆浩

恣意縱横埽峰巒次第成筆尖寒樹瘦墨淡野雲輕巖石噴泉窄山根到水平禪房時一展兼稱苦空情

端禮知宗寵示水石六軸戲作此詩歸之

宋　李綱

閩溪盤屈七百里贛水湍瀉十八灘何人作此極變態使我當暑毛骨寒小山屹立奔猛裹飛浪洶動巉巖間喧豗似有雷電響回薄乍疑霜雪翻枯槎石上盡堅瘦蒼波噴浸尺度慳畫工不復畫舟檝意謂絕險無敢干豈知操舟若神者出没濤瀨心甚閑崎嶇世路更巇惡反視此畫平而安

觀僧室畫山水　宋　司馬光

畫精禪室冷方暑久徘徊不盡林端雪長青石上苔心閑對巖岫目淨失塵埃坐久清風至疑從翠澗來

偶題看山樓新畫山水　宋　文彥博

盡日望西山扶筇復倚欄遠觀猶未足更作畫圖看

和吳省副北軒畫湖山之什　宋　蔡襄

誰於素壁寫江流雲樹疎疎映荻洲盡日清虛全却暑一川搖落似經秋暫逢名畫心猶在終向扁舟老去休

只有遊儵能自適莫懷香餌重遲留

王原叔内翰宅山水圖　　宋　梅堯臣

石蒼蒼連峭峯大小嶤峨雲霧中老松瘦樹無筆蹤巧奪造化何能窮古絹脆裂再粘續氣象一似高高嵩上有荆浩字特歸翰林公願換廷圭一丸墨誰言賣錢須青銅范寛到老學未足李成但得平逺工黄金白璧未為寶文人師臣無不通

李頎秀才善畫山以兩軸見寄仍有詩次韻荅之

宋 蘇軾

平生自是箇中人欲向漁舟便冩眞詩句對君難出手雲泉勸我早抽身年來白髮驚秋速長恐青山與世新從此北歸休悵望槖中收得武陵春

答王道濟寺丞觀許道寧山水圖 宋 黄庭堅

往逢醉許在長安蠻溪大硯磨松煙忽呼絹素翻硯水久不下筆或經年異時踏門闖白首巾冠欹斜更索酒舉杯意氣欲翻盆倒卧虛樽將八九醉拈枯筆墨淋浪

勢若山崩不停手數尺江山萬里遥滿堂風物冷蕭蕭

山僧歸寺童子後漁伯欲渡行人招先君笑指溪上宅

鸕鷀白鷺如相識許生再拜謝不能元是天機非筆力

自言年少眼明時手揮八幅錦江絲贈行卷送張京兆

心知李成是我師張公身逐銘旌去流落不知今主誰

大梁畫肆閲水墨我君盤礴忘揖客蛛絲煤尾意昏昏

幾年風動人家壁雨雪涔涔滿寺庭四圍冷落讓丹青

笑訓肆翁十萬錢卷付騎奴市盡傾王丞來觀皆失席

指點如見初畫日四時風物入句圖信知君家有摩詰
我持此圖二十年眼見綠髮皆華顛許生縮手入黃泉
衆史弄筆摩青天君家枯松出老翟風煙枯枝倚崩石
蠧穿風物君愛惜不誣方將有人識

酬李唐臣贈山水短軸　李為刑曹杜君章知賞

宋　晁補之

大山宮小山霍欲識山高觀石脚大波為瀾小波為淪
欲知水深觀水津營丘於此意獨親杜侯所與復有人

不見李侯今五載昔向營丘有餘態齊紈如雪吳刀裁
小毫束筍縑囊開經營初似雲煙合揮灑忽如風雨來
蒼梧泱漭天無日深巖老樹洪濤入榛林闇漠猿狖寒
苔蘚浸淫螺蚌溼紛紛禽散江干沙有風北來吹蒹葭
前洲後渚相隨没行子漁人歸徑失李侯此筆良已奇
我聞李侯家朔垂跨河而北寧有之曷不南遊觀禹穴
梅梁鑠澀萍滿皮神物變化當若斯元君畫史雖天與
我論絶藝無今古張顛草書要劒舞得意可無山水助

他日李侯人益慕

自畫山水寄正受題其上　宋 晁補之

虎觀他年青汗手白頭田畝未能閑自嫌麥隴無佳思
戲作南齋百里山

題李雲叟畫軸兼寄江安楊簡卿明府 二首

宋 范成大

蒼煙枯木共荒寒籬落堤彎傍漲湍歸路宛然歸未得
閑將李叟畫圖看

新圖來自雪邊州皴石枯槎筆最遒明府能詩如此畫為渠題作小營丘

夜聞擇之誦師曽題畫絶句遐想髙致偶成小詩　　宋　朱　子

一幅瀟湘不易求新詩誰遣送閑愁遥知水遠天長外更有離騷極目秋

謝孔導庰後堂畫山水圖　後堂號秀隱居　　金　劉仲尹

家在龍沙弱水東揭來塵世笑春風都將天外蓬壺景

漏作人間畫手工玉腕雪迴犀管細寶煤香散鳳綃空
只應大地山河影常記飛鸞下月中

孫尚書家山水卷三首　元　劉因

扁舟老樹傍蒼崖好似今秋雪嶺迴試問黃塵山下渡
幾人曾為看山來

諸公久矣笑吾貧是處雲山欲結菴只有皇卿解肯助
畫山須畫靜修龕

畫圖題品代移文寄謝神州老使君欲乞龍山恐孤絶

南州隆慮且平分

松濤軒題畫為鄧善之　元　高克恭

春雨欲晴時山光弄煙翠林間有高人笑語落天外

贈翰林宅山水圖　元　范梈

敏絶丹青手驅馳翰墨塲力能移地軸藝直破天荒素壁清風起蒼崖旭日光喬林支混沌巨石偃滄浪鶴背芙蓉影牛頭薜荔香參差殊不謬奔峭亦非常仙去遺眞館人來倚釣舫向知萬里近不費一生忙擬乞丹砂

洞長尋碧草鄉松喬如可及結友更何方

題高氏所藏畫圖二首　　元　陳　旅

誰家林麓近溪灣高樹扶踈出石間落葉盡隨溪雨去只留秋色滿空山

溪邊春樹綠成羣山崦朝來有白雲客子閑行尋古寺石窗巖影與僧分

題楊氏所藏畫圖　　元　陳　旅

山光濃淡雨初晴曲曲江清樹色明若買草堂江上住

大開窗戶看雲生

題鄭德和所藏山水圖　　元　陳旅

歷歷清江曲重重綠樹堆林喧春瀑壯雲斷晚山來游子還鄉去小窗臨水開更從野橋外隨意步幽苔

寄張師夔求畫　　元　吳師道

我于山水宿好敦早年畫亦窺其藩却觀作者還自愧一朝棄去無留痕張君妙悟自天趣不待師授知根源宦遊往往得佳勝目力所至氣已吞煙雲莽蒼瀟湘浦

樹石慘澹江南邨漁梁茅屋帶林薄點綴清妍難具論
宛陵城中數相過雜遝縑素方塡門謂予雅愛不見索
豈有强求持璵璠君不見燕公一筆靳豪貴王宰不受
促迫煩古來奇士多異俗所以千載名長存吾言如斯
亦非激君諾已定應無諼

題山水圖送人歸仙居　元　吳師道

仙居直接天台路無數青山與雲樹行人已在畫圖中
又復攜圖入山去

為僧作山水二首

元　郭畀

門有方袍客圖成水墨山我非求肖似汝亦愛幽閒窓樹難分辨高雲任往還行當絶世事終老屋三間

有客被方袍合爪前致辭不獨愛公畫仍復愛公詩詩成縱意書了此一段奇世人稱三絶公胡不自知我心了不知晚歲聊嬉嬉向來用世心轉首成弃遺所嗟聞道晚倏已雙鬢絲前賢去已遠來哲未可期寓形宇宙間倀倀欲何之願誨藥石言再拜眞吾師

題趙氏所藏畫

元 鄭韶

繡嶺宮前西日暉忽驚嵐氣上人衣人家隔岸留殘照樓閣經年掩翠微游子不知秋已莫蹇驢直與世相違何當寫我臨流處黃石橋頭看釣磯

題汪功父所藏畫卷

元 金履祥

細雨西窗展畫筒江山杳靄幾重重簷花飛動衣裳冷疑在雲間第一封

題匡山人所藏圖

元 陳基

千尺飛流落半空散為煙雨盡濛濛草堂留在匡廬曲
頭白歸來晻靄中

題畫贈原道

元 倪瓚

雪後園林梅已花西風吹起鴈行斜溪山寂寂無人迹
好問林逋處士家

御製山水圖歌賜長春眞人劉淵然歸南京

明宣宗

東華之東湛明景彩霞環繞蓬萊境瓊芝瑶草春不窮

丹光夜動黄金鼎淵然老仙崆峒客萬里歸來此棲息
手持如意青芙蓉兩臉潮紅頭雪白頭上玉琢冠身中
雲繡衣朝朝飛神馭炁超汗漫直上太清朝紫微腰間
騰龍雙寶劍秋水光晶寒瀲灩嘯風呼霆作霖雨屢注
仙瓢蘇下土功成斂用歸希夷玄天至道本無為眼看
民患忍坐視恤人亦體天之慈旦來謝别何匆匆騎鶴
逕度江之東江東龍盤虎踞五雲表鍾山翠接三茅峯
茅家兄弟青冥上白日驂鸞定相訪還來赤松子亦有

安期生上朝南極壽昌星好山好水清且明西方出金桃南斗斟霞液長生有曲舞且歌年過廣成千二百

題曾郁文所藏山水小景　明　劉崧

隔溪望見林間屋沙溆陰陰俯羣木溪流合處一橋孤春雨來時萬山緑江南此景真可憐米家筆意誰能傳却憶故廬珠浦上短籬長繫釣魚船

為臨川章則常題山水圖　明　梁寅

山擁衡廬青水含瀟湘碧兩厓蟠蛟樹千歳蹲虎石遥

遥遡川舟泛泛騎驢客憑高者何人閒看楚雲白

題孫卿家小畫二首　　明　高啓

高嶺冐層嵐疎林逗殘照何處覔孫登雲間聽長嘯

前林逺杵歇别院疎鐘起行人與居人同在秋雲裏

題武昌魏槃所藏畫　　明　高啓

楚山逺吐參差碧虚閣開臨繫船石沙樹凋時鄂渚秋江鷗没處湘潭夕閣中幽人坐讀書書聲入水驚龍魚欲吹短笛相尋去黄鶴磯頭好待予

題山水畫寄筠州王校文　明周玄

六奇秀南州五老崒西路風壤雖異區英靈總佳譽千迴邊海日百丈際江樹蒼翠春到時空濛鳥飛處沾衣蘿磴雨宿櫂花巖霧適楚偶目新瞻閩屢懐故雅澹浩然想解道玄暉句慰爾遠暌離因之裂紈素

題畫贈沈臞樵先生　明沈貞

春山如黛栁如煙罨畫樓臺小洞天容得踏雲雙短屐碧桃花裏訪臞仙

題陳世恭所藏山水圖歌

明 李暟

米公老手無人繼從此乾坤少清氣畫師落筆頗似之素練曲折開秋意上有青山萬疊之嶙峋下有白雲千頃之氤氲丹楓翠柏森左右年深乃成十抱文白石坡頭野亭小一葉漁舟蕩清曉對岸想像忘機翁坐石蒼苔談未了我嘗四載客京華每見畫圖成歎嗟垂老歸來愛幽獨欲借雲根半間屋

題伴讀董時貢所藏山水

明 管訥

公館多清暇林泉愜所探人家如谷口風景似江南斷
逕荒深蘚崩崖老巨柟鯨波通海去鳥道與雲參江艇
維晨渚巖扉掩暮嵐雨田收赤黍霜圃摘黄柑未染清
霜屋先尋白石菴醉来休荷鍤老去願投簪許我閒身
在從渠俗慮躭偶然忘世累聊復謝林嶃

題高理瞻所藏小景圖　　　　明　陳　安

昔年為客楚江邊雨霽江南二月天楊栁畫橋深淺水
桃花春岸往來船新蒭白酒浮杯灔旋買青魚出網鮮

因見畫圖驚舊夢東風吹面鬢蕭然

題畫送人歸越中　　明　程本立

十年歸夢落滄波一日飛帆渡浙河指點南山最青處故巢依舊白雲多

為方尚書賔題山水圖　　明　金幼孜

翠崦參差合疎林隱映開白雲生野水樹色掩樓臺釣艇煙中去菱歌江上來山陰未可到賀監幾時回

題山水贈楊熙節　　明　王直

郭純永嘉人善畫自疇昔興來展豪素滿眼絢金碧永樂年中獨擅場拜官得在內作坊時時承詔恣點染九重出入生輝光洪熙改元初進位閤門使常言酒後妙入神傾倒壺觴不知醉供御之外頗自珍一筆豈肯輕與人忽持此幅來贈我令我坐憶江南春江南何處最奇勝錢塘西湖誰與並諸山遠近翠若圍豔杏夭桃色相映橋上行人駿馬過橋邊桂楫揚清波岳王祠下喬木老林逋宅前芳草多春光如此佳可賞遠道迢迢心

養養朝回看畫悄無言夜雨寒牕神獨往山陽義士眞好奇平生脫略誰得羈昨日到京師秋風露華白訪我小瀛洲暫作神仙客飄然復往不可留拂衣欲向東南遊題詩卷畫贈爾去相思定倚新城樓

題周參政所藏山水小景

明　李昌期

天壤有異境描摹付良工佳山與秀水幻置軒窗中邨邨陌陌皆勝處花竹園林饒雅趣過鳥疑飛却不飛行人欲去何曾去松坡竹塢疊更重雪瀑倒濕青芙蓉岡

巒島洞畫在眼樵牧耕釣俱可容九曲溪流漾清泚荒渡斜陽見舟尾石上吟翁鎮日留欄前眺客經年倚我觀風物似杭州樹木雲霞分外幽豈必西湖有奇勝展圖髙興亦悠悠

山水小景為銓曹周宋武作二首　明　陳全

散帙落空翠鈎簾見嵐嶺石徑翳苔花天窗逼雲影孤琴如有期興入煙蘿頂

花溪過殘雨青嶂多白雲林亭透水木清暉長在君惟

應采眞者相期投鶴羣

小景題贈密齋先生　明　陳煇

長尋幽絶避囂喧野服吟秋到鹿門幾處青山連斷岸數家黄葉帶孤邨風潭石瀨清琴響煙徑苔花翳屐痕却羡漁樵林下趣白雲相對欲忘言

山水圖為兵部郎中王恕題　明　倪謙

玉堂清署春風前焚香看畫皆神仙畫中風物得眞意峯巒隱約披雲煙大山如龍欲飛去小山盤盤如虎踞

奔流一道破山來散作濤聲滿江樹遠邨微茫三兩家
古渡無人橫斷槎近邨茅屋蔭榆柳門前沃土饒桑麻
別有高亭向洲渚斜日滿簾水禽語滄波浩浩欲吞天
蜃氣昏昏欲成雨初疑匡廬山下落星灣又似洞庭湖
上之君山瓊宮貝闕倚霄漢無乃蓬萊方丈非人間我
生慣識山中樂隨意雲樓與山閣故鄉一別今十年石
洞梅花幾開落臨圖忽憶舊遊踪便欲沿溪上丘壑此
身留滯未應歸回首江天雲漠漠

畫山水為費廷言司業題

明　楊守阯

一幅鵝溪絹縱横數尺寛良工先潑墨妙手旋施丹物象羅胸次天機到筆端宏開千頃澤覔出萬層巒遠近濃還淡高低險復安遥岑眉黛蹙列岫劒峰攢濯秀森琪樹飛空下玉湍煙霞俱帶潤林壑似生寒幾處重重屋誰家曲曲欄空青排闥入澄碧捲簾看紅葉危將墮蒼苔濕未乾雲中無犬吠潭底有龍蟠潦盡沙磯路峰回石磴盤小橋通别墅輕棹度前灘觸目皆佳景游心

恣大觀擬彛靈運屐猶帶貢生冠翫物情休蕩匡時志

欲彈何當畫無逸持以獻金鑾

題山水小畫寄姜知縣　明 陳憲章

泉聲山色正邦心誰寄漁簑渭水潯解點無中含有意

世間除是畫工深

題畫寄徐州陸九皋 二首　明 劉溥

別後重來未有期且憑圖畫寄相思秋風黄葉茅亭上

猶記逢君是此時

目極天涯酒半醒楓林斜帶遠山青故人家在秋雲外百步洪邊水繞亭

張侍御世用所藏山水圖歌　明　李東陽

秋山日落川氣黄樹影下映寒潭蒼叢篁入林豁蒙翳石角路轉山東岡茅堂對山復面水高者可履深可航閉門却埽動經月落葉委地苔覆牆豈無山客跨欵段亦有孺子歌滄浪吾生早覺簪組累十年丘壑成膏肓畫圖髣髴見此景褰裳欲渡川無梁空堂五月熯如火

使我鬱塞迴中腸安得盤陀一片石坐醒殘醉生餘凉

君今持節行萬里要遣霜雪清炎荒請看窮谷最深處

或有隱逸藏聲光揚清激濁付公等吾欲拂衣辭太倉

贈曹竹西畫并題　明姚綬

白下追遊記昔年青山如畫樹如煙郭家歌舞楊家酒

一度尋思一悵然

題畫寄鄒公履　明李至清

一帶雲山如夢裏片帆别處不分明傷心只說寒塘栁

泣雨啼煙送我行

山水圖為錢塘周士康作　　明　魏時敏

佳氣接蓬萊衡門掩緑苔山深雲自合江漲浪初回帆影歸漁浦灘聲落釣臺畫圖殊有興千里共徘徊

題山水圖為劉廷信都憲作　　明　樊　阜

我家本在山中住讀書慣識山中趣偶落名塗塵眼昏見山便欲還山去南陽先生官態無半醉示我雲山圖持向簷前再三看青山突兀雲糢糊百尺飛泉落松頂

顛厓倒鼉晴煙影神仙樓閣羣翠霞薇帳圍香晝長靜
人家三兩溪南邨桃李成行開對門石逕斑斑過新雨
花落點破莓苔痕鷗鷺飛迴映沙島夕陽網曬漁舟小
不是苕川與輞川仙都山下川原杳先生指我山之西
茅屋數間依竹低茶竈藤牀舊栖隱騷人墨客多留題
看圖纔了眼初醒人間有此真佳景由來泉石絕纖塵
當與先生分管領先生大笑清風生岸幘佯狂雙鬢星
題詩卷圖謝鴻鵠浮雲散盡長空青

山水圖贈南雄黄驛宰　　明　鄭瑛

舟移青嶂夕門掩碧蘿春欲問仙槎客南來第一津

為盛舜臣題山水長卷　　明　吳寛

城西蕩雙漿遥指五胥門人家枕河住漸喜歷鄉邨豁然見平田農夫荷鉏去好風低嫩苗微雨灑高樹葦間多放艇椰下忽扳罾錦布芰荷蕩沙明鷗鷺汀魚梁接牛宮沽酒新郭市迤邐到横塘虹橋垂四趾亂山似遮路旋轉自長溪水入太湖北雲生光福西扣舷唱吳歌

有客中流過千載懷古心悠然欲相和香徑既云没琴臺亦成空山頭明月上仍照館娃宫登高信徒勞望遠發深喟閒展圖畫看舊遊一何顡

為僧題畫　　明　吳寛

秋風一騎秣陵還未得浮生半日閒畫裏南朝何處寺閉門黄葉滿青山

為李貞伯題朱寅仲小畫　　明　吳寛

春半扁舟過太湖洞庭著雨翠糢糊惟應舊日同游者

愛此朱郎水墨圖

小景為益之題　明　謝廷柱

高岸經霜葉半紅菰蒲摇颺白蘋風秋江一幅新圖畫薄暮扁舟載釣翁

山水小景為孫太常題　明　魯　鐸

猶記當年過郢中清溪周折碧山重閒歌白雪陽春曲深樹層軒隅九峰

題畫山水送人還歙　明　李夢陽

黃山沙溪杳何許圖之山水無乃是軒轅宫宰相里山人一出彌荊杞石林漠漠蹊徑苔霜鶴夜悲猿嘯哀紅顔踪跡半湖海白頭覽畫思歸來溪頭繫一船畫師本無意宛如倦遊者無復舟航事水雲迤邐山雲高静定方知動者勞回思少日歡娛地至今夢寐猶波濤

為吳黃門公美題錢山人叔寶畫　明張鳳翼

雪川丹青推舜舉百年耳孫步厥武興來弄筆做松雪雲白山青宛邨塢石梁策馬覽春輝綠楊一帶映朱衣

御溝澄碧照清影想見仙郎入瑣闈

題畫贈姜明府　　明　陳　霍

暮雲春樹路千重雪後看山到處同夜永燈寒無過客

月明江色滿樓中

題畫寄蜀中徐閬池　　明　董其昌

青天蜀道不難攀思入微茫杳靄間稍著一區楊子宅

居然秀甲九州山

題畫貽毘陵張夢澤　　明　董其昌

朱斿行部帶明霞不是桃源即若邪頗憶江南梅信否隨風吹向赤松家

題畫贈張平仲水部　明　董其昌

十月江南野色分漁莊荻浦見沙痕若爲剪取吳淞水著我微茫笠澤雲

題畫送原孚姪廵齋　明　董其昌

海岱山奇游盡盪胸虞廷勝事渺難封裝頭亦有家山在不必登臺望九峯

題畫似雪嶠師

明 李流芳

千峯頂上只通雲一水人家別有邨直到前山蘭若路清鐘落日不逢君

題畫與石夢飛

明 李日華

空亭絶壁下煙靄弄晴暉遠望碧天淨橫江一鶴飛

題畫與雲溪上人

明 李日華

碎石亂堆谷口浮雲遮斷山腰只有尋詩野客秉閒獨過溪橋

在課花齋畫小幅山水與沈子廣　明　李日華

石逕逶迤山逕平松光灑落布袍輕手中拄杖拋何處滿眼秋山笑獨行

題畫與曹允大　明　李日華

黃石堆牆竹埽雲澗流花落去紛紛讀書聲到樵人耳樹擁峯迴又不聞

題畫與沈伯遠　明　李日華

沙柳橫攢千萬枝石根幽瀨咽氷澌人煙鴈影茫茫外

正是江干欲雪時

題畫橫幅與方樵逸　明　李日華

雪消春水動涵光凍栁垂條未破黄不信滄江有詩句富春山下問漁郎

題畫繭紙長幅與沈倩伯遠　明　李日華

四山蒼翠合一亭貯空虛無事此静坐默念胷中書幽鳥忽相喚亂雲落衣裾萬象自起伏吾心終晏如

欽定四庫全書薈要

御定歷代題畫詩類卷十七目錄

山水類

題春林遠岫圖 元黄公望

題春江小景圖 元黄清老

觀杜德常尚書所藏王晉卿畫春山霽景 元周伯琦

題倪元鎮春林遠岫圖 元郯韶四首

題緑野春陰圖 元劉永之

題郭熙春山 元劉永之

題谿山春霽圖 元華幼武

為曹僉事畫溪山春曉圖因題 元倪瓚

李遵道溪山春曉圖 元張雨

春山晴靄圖 元張雨

春山嵐靄圖 元張雨

題僧巨然層巒春霽圖 明汪廣洋

春景山水 明張以寧

題溪山春曉圖 明劉崧

周伯寧春晴江岫圖 明蘇伯衡

題春景山水 明貝瓊

題溪山春曉圖 明貝瓊

春山瑞靄圖 明張羽

題春山圖 明陳汝言

題春景畫 明解縉

野橋春靄圖 明楊榮

為吏部師尚書題春景 明金幼孜

為宋給事題春景 明金幼孜

題陳從訓所藏惠崇溪山春霽圖卷 明王叔承

題春山卷 明陳崇德

趙仲穆春山曉思圖 明僧來復

劉宗海為余作清江春雨碧嶂秋嵐二圖 元劉永之

題柴言夏景山水 宋陸游

題劉德温畫湖山豊夏横幅 金趙秉文四首

題長夏雲林 元貢性之

欽定四庫全書薈要卷一萬九千一百二十五 集部

御定歷代題畫詩類卷十七

山水類

次韻秦少游春江圖　宋　陳師道

翰墨功名裏江山富貴人倏看霜鳥下已負百年身

春山圖　宋　文同

岡原草木秀谿谷雲霞媚君筆誰所傳獨解吐和氣

題柴言春景山水　宋　陸游

陰陰山木合幽處著柴荆喧中有靜意水車終日鳴

草堂春暮橫披　金馮璧

遷客倚樓家萬里五陵飛鞚酒千金草堂簷與春山對幽鳥一聲春已深

題杜華老春融秀嶺圖　元王惲

三分春事二分空料峭寒生破曉風今日簷前天色好山嵐全似卷中融

春江小景　元程鉅夫

翠栁紅桃春滿天鴛鴦鸂鶒亂平川東風閱遍閒花草惟有人無再少年

趙幹春山曲隖圖

元 鄧文原

春雲盡斂青山出雨過千林翠猶滴桃花歷亂栁芉緜兩兩啼鶯在林隙短橋深樹阿誰家樓閣重重映曉霞往來豈是避秦客理亂不聞度歲華衡門草緑深於染迴塘瀲灩流青靛鷄鳴犬吠各成村巖際飛泉如白練虛亭寂歷倚江開圖畫千重入望來桃源山莊何足數

此卷眞足稱奇哉畫史當年推趙𠦑妙筆流傳人所羨

吁嗟乎人去悠悠不可呼為君賦此期重見

李昭道春江圖　　元　鄧文原

江上亂山青東筍平沙草樹望不盡大江入海來滾滾

吐雨吞雲雜蛟蜃中有崔嵬夐絶之高亭遠出晴空寒

數仞江山傳舎觀英雄英雄盡說孫江東自從得地雙

鶴翁紫髯一拂豚犬空石田睡起秋屢豐歸耕應羨漢

陰翁

題趙子昂為袁清容畫春景仿小李

元 鄧文原

王孫久別同朝侶為寫晴雲百疊峰挂起碧牕凝望處畫中今喜故人逢

城南春曉圖

元 虞 集

天台先生有山癖卧起無山朝不食幾年騎馬聽朝雞磊磈諸峰挂胷臆陳生受意不受辭竟拈禿筆為埽之既安樓觀對竒石復著梁棧横清漪游吾舊游釣吾釣

隔林髣髴聞幽鳥瓊臺何處無桃花此是城南暮春曉夜來天子傳詔呼先生直上鑾坡趨盤盤迴復一萬里無限好山幷好水如從島上見陳生盡寫歸來畫堂裏

題沈君湖山春曉圖詩卷　元楊載

迤邐沙隄接畫橋東風楊栁暗長條鶯隨玉笛聲偏巧馬受金羈氣益驕舞榭歌臺臨道路佛宮仙館入雲霄西湖春色年年好底事詩翁歎寂寥

李昭道春江圖　元吳鎮

晴江一望春山高日光蕩漾翻銀濤白雲冉冉向空落長天漠漠歸鴻號岸上垂楊霞瑤草征帆直指長安道蛟龍不動兩耳清花落鶯啼人自老鴟夷當日浮煙波涼風萬里來天河李侯久向層冥去丹青散逸將如何宣和當日珍藏固三百餘年撚指過危君不讓米南宮置之武庫尤加護

趙榦春林曲隖圖　元　吳鎮

亭下人家帶遠岑喬林無處不沈沈垂楊拂岸青歸候

繫杏依邨鳥度音橋外無人尋舊侶湖邊逸客散幽心

江南絶勝應難紀何似圖中景更深

題春林遠岫圖　元　黄公望

春林遠岫雲林畫意態蕭然物外情老眼堪憐似張籍看花玄圃欠分明

題春江小景圖　元　黄清老

小艇無人載緑陰白鷗門外筍成林不知多少山中雨染得一江春水深

觀杜德常尚書所藏王晉卿畫春山霽景

元周伯琦

光風蕩野晴旭柔翠屛螺髻爛不收纎黄嬌緑迷遠近翩翩好鳥如相求崖欹谷轉一徑幽石梁斜枕淸溪流輕裘緩帶何處客垂鞭妥轡情悠悠尋花問栁不計路恍然身世同浮漚頗疑青蓮夢天姥白鹿騰空蹴玄圃又疑華陽揭句曲淸泉碧石行處足熙寧駙馬思超軼前身定是唐宗室豪端萬象窮微茫解衣盤礴非一日

尚書知畫猶知人三銓品第才必眞每憐散客猶青眼虛齋挂壁同娯神君不見謝家太傅心丘壑九逵軒冕秋雲薄造裝東還遐竟後時至今猿鶴皆寂寞鄣中林慮插天外左轄雄文光燄倍角巾甲第良有待好對此山看此畫

題倪元鎮春林遠岫圖四首　　元　郯韶

杏花簾幕看春雨深巷無人騎馬來獨有倪寛能識我黃昏攝屐到蒼苔

春色三分都有幾二分已在雨聲中牆東兩箇桃花樹恨殺朝來一番風

十日春寒早閉門風風雨雨怕黄昏小齋坐對黄金鴨寂寞沈香火自温

春寒時節病頭風惆悵年華逝水同世事總如春夢裏雨聲渾在杏花中

題緑野春陰圖　　元　劉永之

野色連青靄春流澹碧沄蘼蕪隨處緑離思滿南雲

題郭熙春山　　元　劉永之

紫霧春山緑樹齊水流花嶼亂鶯啼蹇驢烏帽歸來晚恰似成都濯錦谿

題谿山春霽圖　　元　華幼武

雨餘春色浩無涯點染溪山麗物華野水碧連煙外草石林紅映澗邊花柳迷深渚漁人市鶴傍閒門處士家老眼不知圖畫裏便須先占白鷗沙

為曹僉事畫溪山春曉圖因題　　元　倪　瓚

荆溪之水清漣漪溪上晴嵐紫翠圍連舸載書煙渚泊

提壺入林春蕨肥身逺雲霄作幽夢手栽花竹映柴扉

磯頭雪影多鷗鷺也著狂夫一浣衣

李遵道溪山春曉圖　　元　張雨

誰寫江南雨後岑清寒空闊撲雲林何當載我圖書去

共試野航春水深

春山晴靄圖　　元　張雨

危亭面懸瀑深塢著茅堂犀木相掩薄風披如有香避

世眞樂土欲往川無梁隱倫儻見招歲暮從徜徉

春山嵐靄圖　　元　張　雨

秀色雲林畫未乾一峯天柱倚蒼寒玉人只隅輕煙靄三尺圖中正面看

題僧巨然層嵐春靄圖　　明　汪廣洋

袤一無滄海客瀛洲仙貌如秋鶴照野田手持層嵐春靄圖云出畫師僧巨然筆蹤茫昧不可識但見粉墨剥落生雲煙青轅布襪者誰子一琴一鶴相後先山中酒

熟鳴夜泉碧桃流水春風前朗吟一醉三千年不知何處有此景興來欲放西津船與君笑傲金焦巔與君笑傲金焦巔

春景山水　明 張以寧

山雨瀑如雪林寒松未花遥看飛閣起知有梵王家一僧歸得晚雲濕滿袈裟

題溪山春曉圖贈蕭翀　明 劉崧

土山戴石石角傾偃樹雜出如幢旌青天微茫曉色動

雨氣合沓千峯晴野橋西邊有村路之子鳴鞘躡雲去
重巖花發似聞香隅水鶯啼不知處東南連年飛戰塵
如此山水何清新石田到處長荆棘豈有荷耒春耕人
我昨西遊登武姥手扶雲霞望仙府把酒忽逢東海生
醉卧溪南紫蘿雨紫蘿陰陰覆巖扉十日尋幽行未歸
雲峯流泉半空落六月飛雪需人衣拂衣歸隱知何日
却對畫圖心若失不聞流水渡溪還時見浮雲向山出
懐哉桃花修竹林江海秋高煙霧深豈無耕釣在田野

誰識悠悠沮溺心

周伯寧春晴江岫圖

明 蘇伯衡

尚書襟懷絶瀟灑揮毫往往淩董馬平生一筆頗自珍數尺新圖為君寫齊山遥接吳山青碧波萬頃孤帆征東風緑徧汀洲草總是岐亭離别情一向江南一江北離情浩蕩嗟何極正如江上之碧波縱有幷刀那剪得當時已足令心愁如今況復隅羅浮掩圖却上高臺望但見遠海連天秋暮歸朝出誰與侶蜃霧蠻煙結悽楚

木棉花落鷓鴣飛苦竹叢深鸝䳺語

題山水春景　　明　貝　瓊

雨前雨後花滿川春風浩蕩殊可憐山人日高眠不起勸酒提壺落紅裏

題溪山春曉圖　　明　貝　瓊

仙家雞犬白雲中水複山回路不通萬樹桃花春似海莫教重誤打魚翁

春山瑞靄圖　　明　張　羽

鶯啼山雨歇前川綠正繁人家在深樹鷄犬晝無喧澹澹流水意依依田父言漫鼓木蘭楫往遡桃花源

題春山圖　　明　陳汝言

春雨正霏霏春林筍蕨肥魚驚花下艇犬吠栁間扉溪水濃如酒山雲白似衣悠然玩清景慮淡已忘機

題春景畫　　明　解縉

春陽忽將違紅芳坐來歇山深雲木凋流水鳴鳴咽樓觀隱空青幽人息環轍望來不可親恍然與世别

野橋春霽圖　　明　楊榮

東風吹花新雨晴微茫山影開雲屏泉聲有無隔幽竇嵐光遠近排空青小橋橫枕西溪側過客何由分野色日華瀲瀲因物榮芳草萋萋為誰碧五更朝下承明廬天香滿袖登遊車十年未著謝公屐似與岡巒識面初歸來摩挲醉吟日不唱商顏紫芝曲何處有山如此圖移近蓬萊剪濃綠

為吏部師尚書題春景　　明　金幼孜

碧户幽窗盡日閒落花啼鳥自間關白雲野水生春浦翠黛芙蓉對曉山

為宋給事題春景　明　金幼孜

江上春山翠作堆江頭春水緑如苔何人擁騎東風裏谷口看花只獨來

題王晉卿春曉圖　明　林　環

憶昔扁舟經洞庭夜涼落月潮水平舟行數里不知遠隔林隱隱聞鷄聲推篷起視西山麓煙景微茫接溪曲

芳草依稀謝朓郋綠樹深沉子眞谷須臾旭景開曈曨
千山萬山圖畫中誰家樓閣依晴翠朱門繡幕垂東風
樓外園林春已徧樓中美人夢初斷踈簾半捲落花深
年華却逐鶯聲換別來煙月幾經秋楚天西望空生愁
玉堂此日見圖畫髣髴湖山曾舊遊何時拂衣賦歸去
孤棹還尋舊遊路雨過芳洲春水深更擬褰裳採芳杜

題春景山水　　明　高　輅

愛此佳山水春來景更妍四郊青嶂合孤岫白雲連地

迴輪蹄絶峰危石磴懸小橋臨曲澗遠浦接平田鬱鬱
林間寺潺潺竹下泉桑麻凝暮靄榆栁繞晴川寳殿凌
千尺茅堂敞數椽僧歸西嶺月漁釣北溪煙倒浸沈波
埪閒横古渡船樓髙平見日松老不知年鳥度浮嵐外
鷗飛落照邊吟筇芳草徑酒旆杏花天隅岸聞鶯語開
軒待鶴旋砌苔深染黛林籟細鳴絃有路通仙境無塵
遠市廛家山在圖畫觸目思飄然

山水圖春景　　明　商輅

樓閣嵯峨遶岫明此中風景似蓬瀛抱琴未遇知音客閑倚銀鞍信馬行

題湖山春曉圖　明　李東陽

湖船著水平無舵篷上使篙篷下坐山光四面錦屏開橋影中天彩虹卧輕鴉拂樹還千點老鶴叫空時一個宴客遥將綺席隨游人不惜青鞵破江南風物今餘幾看畫題詩兩無那却恐湖山畫不如他年自買扁舟過

題春景山水　明　黄仲昭

春意入遥山漸覺燒痕緑驅犢向東臯一犂雨初足田園樂事多吾將返吾轂

題春山圖　明　吳寛

雲中疊嶂翠糢糊深樹茅堂隱若無莫向昔人論畫品閑𢠸聊對謝公圖

春山圖　明　吳寛

平野春雨過危峰殊秀發玉女洗頭罷端如盤鬟髮髙人攜節行似畏溪橋滑結伴是何時松林閒採蕨

趙大年春江圖　明　吳寛

密林蔽日青蒙茸兩岸都歸煙霧中分明彷畫溪頭景只欠垂綸一釣翁釣翁莫放扁舟去沙上鴛鴦方好睡落盡桃花人不知夜來細雨春流膩

題春景畫　明　謝廷柱

盡收春色此庭中飲具吟瓢未放空楊栁渡頭寒食雨杏花村裏酒旗風瀑流半捲晴崖白仙觀都涵夕照紅坐見樵歸山下路推篷對畫一漁翁

題陳從訓所藏惠崇溪山春霽圖卷

明 王叔承

惠崇一詩僧宋首柴周尾丹青入禪觀别自通玄理能於尺素間點染千山水昨登金焦興不孤陳郎示我溪山圖畫家精工多近俗寫意得神形不足此僧妙趣種種兼不滿三尺吳興縑鍼頭毫末密相接有如蟭螟寄蚊睫或言工勝趙大年又云妙超展子虔只須三日坐其下一花一草生意全乃知陳郎揮灑信有本恥與當

今畫家混我歌長句君莫嗤惠崇惠崇郎所師

題春山卷　明 陳崇德

高人僻愛春山好一段幽懷盡向開清氣都收詩卷裏風光總付酒杯來繁花亂吐紅交白啼鳥驚飛去復回却笑紛紛名利客白頭猶自走塵埃

趙仲穆春山曉思圖　明 僧來復

樹色蒼涼曉欲迷石門初入鷓鴣啼桃花不隔秦人路流出紅雲水漲溪

劉宗海為余作清江春雨碧嶂秋嵐二圖賦此贈之

元 劉永之

劉君早年善山水得意往往圖樵漁西昌城西一相見忽然贈我雙畫圖圖中似是清江曲春雨蒼茫汀樹綠煙中髣髴辨飛帆水際依微見茅屋漁郎繫船江石上一夜磯頭水新長孤村日暮煙火微渡口歸人暝猶往碧嶂層巒翠轉奇嵐光秀色含朝暉風林落葉灑青壁雲壑流泉生翠微我昔結廬此山裏每愛秋嵐淨如洗

經年奔走厭風塵偶看新圖心獨喜憑君添我小綸巾明當歸埽山中雲他日君來一相訪松根為子開柴門

題柴言夏景山水　宋　陸游

懸水三十仞疾雷聞數里正暑凜生秋倚杖者誰子

題劉德温畫湖山豐夏横幅　四首　金　趙秉文

聞道神仙郭恕先旨將清夜寫湖山而今實墨歸天上時許劉郎見一班

湖山清夜不應豐一逕林陰水石中六月凉生清篛底

釣魚船上一絲風

風來山脚水淪漣林影參差舞鏡天袖裏長安遮日手綠陰多處弄潺湲

遠處微茫近處濃岸容林意兩溶溶夏山如醉無人畫更倩劉郎作幾峯

題長夏雲林　　元　貢性之

雨過溪流交響樹涼暑氣潛消不是謝公别墅定應杜老西郊

董源夏山深遠　　元　吳鎮

北苑時翻硯池墨疊起煙雲隱霹靂短縑尺楮信手揮若有蛟龍在昏黑南唐畫院稱聖工好事珍藏裒數重崇山突兀常疑雨碧樹蕭森迴御風鳥啼花落不知處漁唱樵歌遐邇度展舒不盡古今情未容肉眼輕將賦

夏景山水　　明　張以寧

崖斷石林合風高雲葉飄人歸雨脚外高閣望中遥應是天台路幽期在石橋

題夏景畫　　明　解縉

夏雲斂虛壑輕飈散林坰袒裼坐幽宇曾無塵事攖磕泉響非聒聊且陶凡情物態已俱逸樵路無商聲

題夏景　　明　金幼孜

水滿西湖長芰荷白鷗汎汎浴輕波屋頭楊栁深深碧門外青山苒苒多

夏景　　明　金幼孜

青山幾疊護雲屏緑樹風凉鳥自鳴最是幽人無一事

捲簾獨坐看黃庭

題山水夏景　　明　貝瓊

青林五月不知暑玉女曬衣中夜雨客至清談酒更添楊梅熟薦吳鹽

山水圖夏景　　明　商輅

十里芳塘景最幽藕花香裏水光浮望來不識人間暑羽扇綸巾樂自由



總校官庶吉士臣侍朝

校對官編修臣裴謙

謄録監生臣金棭